

GoDot によるプログラミング教育について

箕原辰夫^{*1}

Email: minohara@cuc.ac.jp

*1: 千葉商科大学政策情報学部政策情報学科

◎Key Words GoDot, Python, GDScript, Unity, 3D 開発環境

1. はじめに

2022年度秋学期において、ゼミナールの学生を対象に、GoDot⁽¹⁾による3Dプログラミングの教育を行なった。このGoDotは、Unity⁽²⁾に似た2D/3Dゲームや3Dアプリケーションのクロスプラットフォームでの開発環境になっているが、Unityと異なり、完全にライセンスフリーになっているのが大きな利点と考えられる。作成したプロジェクトをアプリケーションとして、iPhoneなども含む様々なプラットフォームにリリースすることが可能で、そのときになんらのロイヤリティを課されることはない。このGoDotのプログラミングで利用できるのは、Pythonにかなり似たGDScript⁽³⁾と呼ばれるスクリプト言語、および、Unityと同様のC#が用意されているが、今回のゼミナールでは、プログラミングの授業で標準的にPythonを教えているので、GDScriptを選んだ。この報告では、GoDotとGDScriptによるプログラミング教育の可能性について、実際に半期扱った経験から考察していきたい。Unityに慣れていると、最初はGoDot特有の方式に戸惑うこともあったが、慣れると使い勝手も良かったので、今後もGoDotをゼミナールで利用していく予定にしている。

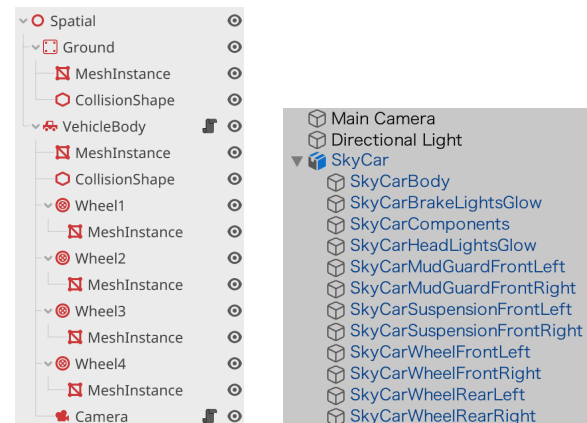
2. GoDotとUnityとの違い

GoDotはUnityと操作環境が非常に似ているが、Unityの感覚で使うと思いがけない落とし穴に陥る場合がある。ここでは、Unityとの違いに焦点を当てて、開発環境の概略を紹介する。

2.1 コンポーネントがなくノードとして顕在化

Unityでは、シーン上に配置されるのは、ゲームオブジェクト (GameObject) が基本であり、そこにコンポーネント (Component) を追加していく形になっている。コンポーネントの種類としては、良く使うものとしては、メッシュのレンダリングのためのコンポーネントや物理エンジン用のコンポーネント、あるいはC#などのスクリプトのコンポーネントなどがある。それに対して、GoDotでは、Spatial (シーン空間を示すノード) 以下のノード (Node) が基本のオブジェクトの単位になっており、その下に親子構造として、Unityではコンポーネントに該当するようなノードを追加していく形になる。メッシュ構造 (MeshInstance) や、衝突の物体構造 (Collider) などが

あるが、Unityと大きく異なるのは、逆にこれらを親の構造として、その下にメッシュ構造を子ノードとしてぶら下げる形になる。図1は自動車のノードを作成した例であるが、(a)にあるように、GoDotでは衝突ノード (CollisionShape や WheelCollider) がノードとして現れており、その下に実際の3Dオブジェクトのメッシュがぶら下がる形になっている。ただし、スクリプトだけは、各ノードに添付できるようになっている。それに対して、Unityでは、GameObject (これが3Dオブジェクトのメッシュ構造になっている) の階層構造だけが表れている。衝突のための情報は、コンポーネントとしてGameObjectに内包されているからである。



(a) GoDotのNode構造 (b) UnityのGameObject構造

図1 NodeとGameObject

このような構造は、Blender⁽⁴⁾やAutodesk Maya⁽⁵⁾などの3Dモデリングソフトウェアで作成した3Dオブジェクトデータをインポートするときに逆に不利になると思われる。Unityのような形にしておくと、それらの3Dモデリングソフトウェアで作成したオブジェクト間の階層構造をそのまま取りこめる利点がある。

2.2 標準 MeshInstance の作成

Unityの場合は、新規3Dオブジェクトのプリミティブを追加する場合に、GameObjectメニュー>>>3D Objectサブメニューで、立方体 (Cube) や円筒 (Cylinder)、球 (Sphere) などをシーンの中に簡単に追加できるが、GoDotで同じことをする場合は、かなり面倒になる。まず、左側のシーンの階層構造のパネル (図1の (a) のパ

ネル) で、親のノードを選んで、ポップアップメニューの「子ノードを追加」を選択する。子ノードの種類として現れるパネルにおいて、図2のように標準の MeshInstance は、遙か下方の構造に隠れているので「Mesh」で検索して出す必要がある。

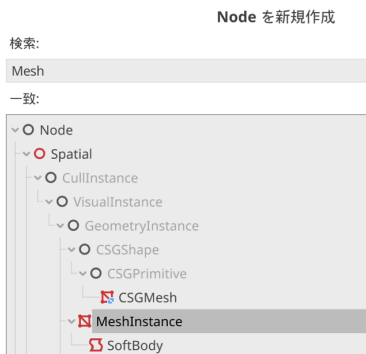


図2 遙か下方に隠れている MeshInstance

この MeshInstance をシーンに追加すると、Unity と同様にこのノードに関してのプロパティが右側のパネルに表示される。このプロパティの「Mesh」の部分「空」になっているので、このメニューをクリックして、図3のように標準の 3D の Mesh の形状を選択する。

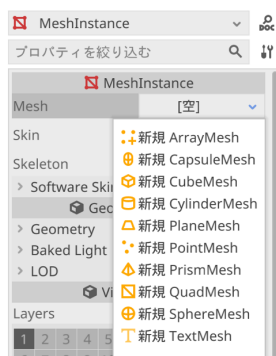


図3 標準の MeshInstance の形状選択

2.3 インポートできる 3D モデルの形式

GoDot でインポートできる 3D モデルの形式は、表1に表わされているファイル形式に限られており、これは Unity に比べると少し見劣りがする。

表1 インポート可能な 3D モデルの形式

ファイル形式	備考
glTF 2.0	テキスト形式・バイナリ形式の両方をサポート (Blender プラグインでエクスポート可能)
DAE(COLLADA)	かなり古い形式
OBJ (Wavefront)	Autodesk Maya のファイル形式
ESCN	GoDot のファイル形式 (Blender からプラグインでエクスポート可能)
FBX	Open Asset Import library が必要

Unity では Blender のファイル形式 (.blend 拡張子で終わる) を直接インポート可能であり、Blender 上で作成したアニメーションなども含めてインポート可能なのに比べると、だいぶ見劣りがする。glTF や ESCN 形式は、Blender 側でプラグインをインストールしておく必要がある、特に ESCN 形式のプラグインは、GitHub から下記のアドオンをダウンロードして Blender 側にインストールする必要がある。

<https://github.com/godotengine/godot-blender-exporter>

Unity のプレファブ(Prefab)を利用したアセット(Asset)は、非常に多く作成されて公開されており、アセットで市場を形成しているぐらいになっている。それに対して、GoDot のアセットは、ほとんどが無料のアセットで、質も量も Unity のアセット市場と比べて、かなり見劣りする内容になっている。

3. GDScript の記述方法

Unreal[®]は、データフロー的に計算ノードを結合してスクリプトを記述するが、プログラミング教育としてはあまり効果がないように思える。もちろん、Unreal では C++でのスクリプト記述も可能であるが、リファレンスは Unity や GoDot ほどは充実していない。豊富なリファレンスが存在しており、通常のプログラミング言語と同様な記述方法で、各オブジェクトの振る舞いを記述できる方が、プログラミング教育の観点からは教育効果が高いように感じられる。Unity は、そのような意味で C# の文法規則に従ってスクリプトを記述し、それをスクリプト読み込み時にコンパイルしてエラーなどを表示するので通常のプログラミング教育に直結するよう感じられる。GoDot も同様であり、C#も利用可能であるが、通常のプログラミング言語として Python を標準で教えている状況から、Python に非常に近い文法構造を持つ GDScript を利用することにした。

Unity では、プログラミングのエディタ環境は、Visual Studio や VSCode などの外部エディタをインストールして選ぶ形になるが、GoDot では、組込みでエディタが内包されているので、これは Unity に比べてコンパクトで扱いやすいのではないと思われる。

3.1 GDScript の文法概略

GDScript の文法^(3,7)は、ほぼ Python と同様のため、Python と異なる点だけを説明していく。

- 変数の導入には、var 宣言が必要
例：`var x = 12`
- 定数型の変数を宣言するための const がある
例：`const E = 2.718281828`

- Python では3.10 から導入された `match` 文を標準で持つが `case` 句はなく、パターンを直接記述する

例：`match` `typeof(x)`:

```
TYPE_STRING: print("string")
```

- 関数宣言は、`def` ではなくて、`func` を用いる
例：`func` `some_function(param1, param2): pass`
- コンストラクタは、`__init__` ではなくて、`_init`
- サブクラスから、スーパークラスの同名の関数（メソッド）を呼び出すためには、`super` を使うのではなくて、ドットを利用する
例：`.overridden_function(param)`
- C++やC#と同様に列挙型は標準装備されている
例：`enum` `State {IDLE, RUN=1, WAITING}`
- クラスを拡張するには、`extends` 文を用いる
例：`extends` `Animal`

これ以外にも細かな違いはあるが、Python でプログラミングできる学生であれば、問題なく、移行できるレベルである。Unity は、かなり昔の版では、C#とJavaScriptの他に、Boo[®]というPythonに酷似していた静的型付け言語でプログラミングを行なうことができた。程なくして、Unityの開発言語としてはBooのサポートが中止になった経緯がある。初期のUnityを教えていたときは、Booを利用したこともある。Booほどではないにせよ、Python流のプログラミング言語を用いて3D開発環境でプログラミングできるのは、Panda3D[®]のライブラリ以来だと思われる。

3.2 オブジェクト操作関数と Transform・物理操作

Unityでは、ControllerのC#のスク립トがクラスと共に生成され、その中にStartメソッドとUpdateメソッドが標準で用意されており、最初にStartメソッドが呼び出され、各フレームの描画毎にUpdateメソッドが呼び出される仕組みになっている。GoDotでも、同じような仕組みになっているが、まず、スク립トではクラスの定義の代わりに、Nodeクラスの拡張を宣言する必要がある。Startメソッドの代わりに`_ready`関数が、Updateメソッドの代わりに`_process`関数が用意されている。アンダーバー（`_`）で名前が始まるのは、Python流に解釈すると外部非公開関数であると考えられる。Unityでは、`Time.deltaTime`で経過時間を参照する必要があったが、`_process`関数では、`delta`引数で始めから経過時間が与えられている。

```
extends Node
```

```
# ノードがシーンに加わるときに最初に呼ばれる
```

```
func _ready(): pass
```

```
# 毎フレームごとに呼ばれる
```

```
# 'delta' は、前回のフレームからの経過時間
```

```
func _process(delta): pass
```

シーンの座標系は、Unityと同じでy軸が頭頂方向で、z軸が奥行き方向になっている。オブジェクトを移動させるTransformクラスは、ほぼUnityと同様のものが用意されている。以下は、カメラノードの制御スク립トの中でターゲットとなるオブジェクトの方向を見るような関数の定義になっている。

```
func setPosition(target, radius, phi, theta):
```

```
targetpos = target.get_translation()
```

```
var x = radius * cos(phi) * cos(theta)
```

```
var y = radius * sin(phi)
```

```
var z = radius * cos(phi) * sin(theta)
```

```
self.set_translation(Vector3(x, y, z) + targetpos)
```

```
self.look_at(targetpos, Vector3(0, 1, 0))
```

オブジェクトの物理的な挙動を扱うためには、UnityのようにRigidBodyのコンポーネントの中で値を設定することはできず、RigidBodyノードのコントロールスク립トの中で、重力方向を指定する。`_integrate_forces`関数の中で指定するが、この関数に与えられる引数の`state`は、経過時間ではなく、剛体に働く物理環境の状況を表わす内容を保持している。

```
extends RigidBody
```

```
func _integrate_forces(state):
```

```
state.add_central_force(Vector3(0.0, -9.8, 0.0))
```

物理的な挙動を正確に扱うために、フレームレートに依存しないフレーム間の経過時間が必要な場合は、`_process`関数ではなく、`_physics_process`関数を使う。この中で、物理的な衝突や跳ね返りを扱う。

```
extends KinematicBody
```

```
var velocity = Vector3(250, 0, 250)
```

```
func _physics_process(delta):
```

```
var collision_info =
```

```
move_and_collide(velocity * delta)
```

```
if collision_info:
```

```
velocity =
```

```
velocity.bounce(collision_info.normal)
```

3.3 WheelColliderのプログラミング

自動車の3Dオブジェクトを平面上に置き、各タイヤにWheelColliderをつけて（GoDotの場合はUnityとは逆で、WheelColliderの下に3Dメッシュのノードを作成する）、駆動させる方式は、UnityとGoDotではほぼ同じ仕組みなので、同じ考え方で記述できる。以下は、GoDotで、記述した例であるが、UnityのWheelColliderについている例題の簡易版になっている。なお、該当関数は通常の`_process`関数ではなく、物理関係を扱うために、`_physics_process`関数を利用する。`engine_force`の値と

steering の値を変えれば、車が動く。

```
extends VehicleBody
var accelSpeed = 5
var rotateSpeed = deg2rad(15)
var maxRotate = deg2rad(30)
var maxAccel = 20

# 毎フレームごとに呼ばれる
func _physics_process(delta):
    if Input.is_action_pressed("ui_up"):
        engine_force += accelSpeed * delta
        if engine_force > maxAccel:
            engine_force = maxAccel
    if Input.is_action_pressed("ui_down"):
        engine_force -= accelSpeed * delta
        if engine_force < -maxAccel:
            engine_force = -maxAccel
    if Input.is_action_pressed("ui_left"):
        steering += rotateSpeed * delta
        if steering > maxRotate:
            steering = maxRotate
    if Input.is_action_pressed("ui_right"):
        steering -= rotateSpeed * delta
        if steering < -maxRotate:
            steering = -maxRotate
```

3.4 ゲームサーバのプログラミング

GoDot では、Unity と同様にサーバを置いて、RPC (Remote Procedure Call) で通信をしながら、クライアント・サーバ間で複数のプレイヤーを対象にしたオンラインゲームを作成する環境が用意されている⁽¹⁰⁾。まず、サーバ側は接続プレイヤー数の上限を制限して、ポートを指定したサーバをピア (peer: ネットワーク上のプレイヤーを示すオブジェクト) 上に用意する。

```
var peer = NetworkedMultiplayerENet.new()
peer.create_server(SERVER_PORT,
MAX_PLAYERS)
get_tree().network_peer = peer
```

クライアント側は、ピア上にサーバの IP アドレスとポート番号を指定してクライアントを用意する。

```
var peer = NetworkedMultiplayerENet.new()
peer.create_client(SERVER_IP, SERVER_PORT)
get_tree().network_peer = peer
```

サーバ側の関数は、rpc 関数によってクライアント側から呼び出すことが可能になっている。また、rpc_id で特定の相手の関数を呼び出すことも可能である。また、RPC で

呼び出される関数の定義には、remote タグを追加しておく必要がある。

```
rpc("関数名", <関数へのオプション実引数>)
rpc_id(ピア ID, "関数名", <オプション実引数>)
remote func 関数名( 仮引数 ): pass
```

remote 以外に、ホストのピアだけ実行される master、および、ホスト以外のピアだけ実行される puppet のタグも追加することが可能になっている。

4. おわりに

ゼミナールでは、Unity を長年利用してきたが、プログラミング言語教育として科目として教えている Python との親和性、および完全ライセンスフリーなどの状況を考慮して、2022 年度秋学期から GoDot も利用してみることにした。Unity を扱ってきた教員であれば、移行は割とスムーズに行なえるのではないかという印象を持った。ただし、アセットの豊富さなどは Unity より見劣りする部分があるので、そのような外部アセットを利用するようなプロジェクトでは、Unity を使い続けるしかないだろう。Unity も引き続きゼミナールでは利用していく予定であるが、GoDot はプログラミング教育環境としては捨てがたいものになってきており、これからも GoDot も並行して扱う予定にしている。

参考文献

- (1) “GoDot,” GoDot community, <https://godotengine.org>, (2007-2023).
- (2) “Unity,” Unity Technologies, <https://unity.com/ja>, (-2023).
- (3) “GDScript,” Andrew Wilke et al., <https://gdscript.com>, (-2023).
- (4) “Blender,” Blender Foundation, <https://www.blender.org>, (-2023).
- (5) “Autodesk Maya,” Autodesk Inc., <https://www.autodesk.co.jp/products/maya/>, (-2023).
- (6) “Unreal Engine 5,” Epic Games, <https://www.unrealengine.com/ja/unreal-engine-5>, (-2023).
- (7) “GDScript の基本,” GoDot Community, https://docs.godotengine.org/ja/stable/tutorials/scripting/gdscript/gdscript_basics.html, (-2023).
- (8) “Boo: A scarily powerful language for .Net,” Rodrigo B. de Oliveira, <https://boo-language.github.io>, (2009-2018).
- (9) “Panda 3D,” Carnegie Mellon University, <https://www.panda3d.org>, (2019-2023).
- (10) “High-level multiplayer,” GoDot Community, https://docs.godotengine.org/ja/stable/tutorials/networking/high_level_multiplayer.html, (-2023).